

Bühnerei
Raum
für Theater
& Circus

Workshop Contact Improvisation Basics

Samstag, 15. September 2012
10.00 – 17.00 Uhr
Ab 18 Jahre

Die Grundprinzipien und Fertigkeiten der Contactimprovisation, wie Abrollen, Gewicht geben/nehmen/teilen, Lifts (Hebungen), Jumps (Sprünge) werden gelernt und es wird damit experimentiert, gespielt und getanzt.

Für alle, mit und ohne Tanzerfahrung, die Freude am Tanzen und Bewegen haben, gerne improvisieren und Neues erforschen.

Bitte bequeme, leichte Kleidung und Gymnastikschuhe/Antirutschsocken o.ä. und evtl. Knieschoner mitbringen.

Kurskosten: CHF 110.—(ermässigt AHV/IV, Studenten CHF 80.--)
Mindestteilnehmerzahl: 9

Kursleitung: Muriel Jeanne Mollet, Tanzpädagogin, Tänzerin, Choreografin



Muriel arbeitet als Tanzpädagogin, Tänzerin und Choreografin. Nach der dreijährigen Ausbildung an der Berufsschule für Tanz und Gymnastik (SBTG-Diplom, 1989), folgte ein zweijähriges Studium in Elementarem Tanz an der Sporthochschule Köln. Danach kontinuierliche Weiterbildung in verschiedenen Tanz- und Improvisationstechniken und in Kampfsportarten wie Capoeira und Shinson Hapkido. Sie war Leiterin und Gründerin des SURIEL tanztheaters 1993-97 und seit 2003 Mitglied des Improvisations-, Research- und Performancekollektivs „x-group“. Auftritte mit eigenen Soloproduktionen, Gruppenstücken und Capoeirashows führten sie durch die Schweiz und ins Ausland.



Freudvolles Tanzen, Spiele, Experimentieren mit physischen Kräften, Extreme und Grenzen entdecken, Rhythmus, Musik und „Flow“ (Fliesen, Bewegungsfluss) sind die wichtigsten Aspekte in Ihrem Unterricht und Tanzen. In den Workshops versucht sie eine Balance zu finden zwischen Technik, Improvisationsaufgaben und sensitiven Wahrnehmungs- und Bewusstseinsübungen.